**YARATICI MİNİKLER SETİ MART AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**SEBZELER, MEYVELER VE RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Mutfak Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**SINIFTA BİR ÖLÇME GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**SIÇRA VE ÇAL**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:36

**Yaş Grubu: 48 +**

**KURDELELERLE DANS**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Müzik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**AĞAÇLARA KAÇAN SİNCAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**TOHUM ÇİMLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**KÂĞIDIN ALTINDA NE VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ÇUVAL YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**SEBZELER VE BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:3, 4, 5

**Yaş Grubu: 48 +**

**TAŞ ATMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**DİKDÖRTGEN KUTU VE İÇİNDEKİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**NESLİMİZ TÜKENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HAVADA NE KOKUSU VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**MEYVELER ÇOK TATLI HEM DE YARARLI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:10, 11

**Yaş Grubu: 48 +**

**MEYVE VE SEBZELERDEN BASKILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**DİKKAT ENGEL VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:12, 13

**Yaş Grubu: 48 +**

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**ATIKLARDAN KOMPOST HAZIRLAMA DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**OYUNCAKLAR CANLANIRSA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:16,17

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÖDÜNÇ OYUNCAK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**SIFIR SAYISINI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**KIRMIZIYIM, ÇEMBERİN İÇİNDEYİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**RİTİM İLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:30

**Yaş Grubu: 48 +**

**KOKULAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**DOĞRU VE YANLIŞI DEĞERLENDİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:20,21

**Yaş Grubu: 48 +**

**AYNA AYNA SÖYLE BANA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**ORMANLAR DÜNYANIN AKCİĞERLERİDİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:31

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÇİÇEK AÇAN AĞAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**YOLLAR BAZEN OYUNA BAZEN ÇİÇEĞE ÇIKAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma-Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:22,23

**Yaş Grubu: 48 +**

**EVREKA !**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**CANLILAR VE YAŞAM ALANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:24, 25

**Yaş Grubu: 48 +**

**TOPRAĞIN İÇİNDEKİ HAYAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**NEREDESİN BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:26, 27

**Yaş Grubu: 48 +**

**KÖPRÜDEN GEÇTİM RESMİNİ ÇİZDİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:31

**Yaş Grubu: 48 +**

**KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:3

**Yaş Grubu: 48 +**

**ENGELLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**PEÇETELER VE ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:28, 29

**Yaş Grubu: 48 +**

**BOM OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:36

**BİR ONDAN BİR BUNDAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sebzeler, Meyveler ve Renkler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, mutfak etkinliği ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sınıfta Bir Ölçme Günü" adlı bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEBZELER, MEYVELER VE RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Mutfak Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Meyve ve sebzelerle ilgili kaynak kitaplar, kartlar ve posterler incelenir. * Meyve sebzelerin nasıl oluştuğu, toprakta ya da ağaçta yetiştiği, nerelerde satıldığı vb. konularda sohbet edilir. * Meyvelere dokunulduğu zaman yüzeylerinin nasıl hissedildiği hakkında konuşulur. * Çocukların sorumluluk ödevi olarak evden getirdikleri meyveler renklerine ve şekillerine göre gruplanır. * Meyveler yıkanır, kabukları soyulur, çekirdekleri çıkarılır, dilimlenir ve hepsi karıştırılarak meyve salatası oluşturulur. * Çocuklara bir meyve adı verilir. Meyve sepeti oyunu oynanır. Çocuklar sandalyelerde otururlar. Sadece meyve olarak adı söylenen çocuklar kalkıp yer değiştirirler. Meyve sepeti denirse tüm çocuklar yer değiştirirler. * Sınıfta bir meyve ağacı oluşturulur. Her çocuğa fon kartonu, boyalar ve yapıştırıcı verilir. Çocuklar öncelikle grup olarak kraft kâğıdına ağaç çizerler ve boyarlar. Çocuklar kendilerine verilen fon kartonlarından ağaçta yetişen istedikleri bir meyveyi ve yapraklarını da yaparak ağaca yapıştırırlar. * ‘Meyveler, sebzeler ve Renkler’ adlı sayfalar çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveleri inceledik? * Hangi sebzeleri inceledik? * Kırmızı renkte olan hangi sebze ve meyveler var? * Yeşil renkte hangi meyveler ve sebzeler var? * Mor renkte hangi sebze ve meyveler var? * Meyvelere dokunduğunuzda ne hissettiniz? * Tüylü olan meyve hangisidir? * Meyve ağacında hangi meyveler var? * Sebze ve meyveler bizim için neden önemlidir? * Hangi çeşit reçelleri yediniz? * Reçel yapılırken ne kullanılabilir? |
| **MATERYALLER**  Meyve ve sebzelerle ilgili kaynak kitaplar, kartlar ve posterler, fon kartonu, boyalar ve yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Çekirdek, salata, meyve çeşitleri, sebzeler, reçel  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tüylü-tüysüz, pütürlü-kaygan  **Renk**: Kırmızı, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**  ………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SINIFTA BİR ÖLÇME GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (Ç*izgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar uzunluk ölçme araçlarıyla sınıftaki eşya ve araçları istedikleri gibi ölçerler. * Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir. * Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler. * Çocuklar tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar. * Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür. * Çocuklardan ikişerli eş olmaları istenir. Öğretmen her çifte büyük bir kraft kâğıdı verir. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine yatar, arkadaşı onun vücudunun kalıbını çizer. İşlem her iki çocuk için de tekrarlanır. Her çocuk çizdiği kalıbın içini arkadaşına bakarak uygun şekilde boyayıp tamamlar. Çizilen kalıplar kesilir. * Kalıplar boy sıralamasına göre duvara asılır. Çocuklar boy uzunlukları ile ilgili konuşurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün neleri ölçtük? Hangi ölçme araçlarını kullandık? * Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden? * Bugün ne öğrendik? * Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz? * Arkadaşınızın kalıbını çıkarma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Metre, cetvel gibi ölçme araçları  Kraft kâğıdı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Metre, cetvel gibi ölçme araçları  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı etkinliği evde aile bireyleri ile yapmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıçra ve Çal" adlı bütünleştirilmiş müzik, oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kurdelelerle Dans" adlı bütünleştirilmiş matematik, müzik ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SIÇRA VE ÇAL**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür Tek ayak* **213.** *üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İpler çocuklara gösterilir. Renk, doku gibi özellikleri hakkında sohbet edilir. İpleri boyu karış ile ölçülür. * İpler düz bir yol şeklinde yere yerleştirilir. * Her ipin başına bir öğrenci seçilir, iplerin sonuna da birer ritim aleti yerleştirilir. * Diğer öğrenciler de iplerin başındaki arkadaşlarının arkasında eşit olarak sıraya girerler. * Başla komutuyla sıra başındaki çocuklar tek ayak sıçrayarak yolun sonundaki çubukları verilen sayı kadar birbirine vurur ve tekrar sıçrayarak sıranın sonuna geçerler. * Oyun bu şekilde sürer, sıralamayı önce tamamlayan grup oyunu kazanır. * Mavi ipler dolama tekniği yapılarak çocuklara bazı örnekler gösterilir. * Çocuklar homojen gruplara ayrılarak ip dolama tekniği kullanarak üretebilecekleri şeyler hakkında sohbet ederler. * Gruplar istedikleri projeyi geliştirirler ve projeleri tamamlarlar. * ‘Sanat Çalışması’ adlı çalışma uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka hangi malzemeler ile oynayabiliriz? * Hangi hayvanlar zıplayarak yürür? * Sıçrama hareketi nasıl yapılır? * Zıplama hareketi nasıl yapılır? * İpler sizce kaç karış gelir? * Dolama tekniği sizi zorladı mı? * Dolama tekniği ile neler işlenirse güzel olur? * Grubunda kimler vardı? * Grubunda hangi fikirler üretildi? |
| **MATERYALLER**  Bir buçuk iki metre boyunda mavi renkli kalın ipler, ritim çubukları | **SÖZCÜKLER**  Kanguru, tavşan, sıçramak, zıplamak, ip, dolama  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu, kırmızı, sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ip kesme çalışmaları yaptırmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KURDELELERLE DANS**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik, Müzik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen bileğine kurdele bağlar. * Çocuklar öğretmenin kolundaki kurdeleyi fark ettiğinde bu etkinliğe başlanır. * Çocuklara da farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar. Kurdelelerini bağlayamayan çocukların yardım isteyip istemedikleri sorulur. * Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. * Öğretmen, “Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.”, “Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar” der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir. * Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler. * Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdelelerle önce neler yaptık, sonra neler yaptık? * Tahmin ettiğiniz sonuç ile ölçme sonucunuz birbirine yakın mıydı? * Başka nelerle ölçme yapabiliriz? * Ölçme sonucunu tahmin ederken zorlandınız mı? * Daha önce herhangi bir şeyi ölçtünüz mü? Neleri ölçtünüz? |
| **MATERYALLER**  Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler | **SÖZCÜKLER**  Ölçme  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Sağ-Sol | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yıldızlı Bayrağa Yetiş" adlı hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ağaçlara Kaçan Sincaplar" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba kendi arasından konuşarak gruplarına bir isim verir. * Başlama çizgisinin 3 metre kadar önüne bir pano asılır. * Panoya üzerinde değişik sayılarla yıldız olan bayraklar asılmıştır. * Oyun başladığında her iki takımdan birer yarışmacı başlama  çizgisine gelir. * “Üç yıldızlı bayrağa koş yetiş” talimatını verilir. * Yıldız sayısı belirtilen bayrağı hangi yarışmacı önce kaparsa o takımın tarafına panoya bir çiçek asılır. * İki yarışmacı aynı anda bayrağı tutarsa her iki takımın tarafına çiçek takılır. * Oyun gruplardaki tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. * Hangi taraf daha çok çiçek almışsa o taraf kazanır. * Birkaç yarışmacıdan sonra panodaki bayrakların yerleri değiştirilerek çocukların dikkatleri geliştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç tane bayrak kullandık? * Bayrakların üzerinde kaçar tane yıldız vardı? * Bayraklara ulaşmak için ne yaptık? * Bayrağa ilk ulaşan takımına ne kazandırdı? * Bayrağa aynı anda dokunan oyuncular için nasıl bir çözüm bulduk? * En çok çiçeği hangi grup kazandı? * Kazanan grubu tebrik etmek için ne söyledik? * Yarışma sırasında neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Pano, farklı sayılarda yıldızlı iki bayrak, gruplar için çiçeklerin yapıştırılacağı pano | **SÖZCÜKLER**  Yıldız, bayrak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** İlk-son | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AĞAÇLARA KAÇAN SİNCAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bütün çocuklar 7-8 kişilik gruplara ayrılırlar. * Her grup el ele tutarak bir daire yapar. * Bir kişi ortada bulunur. * Birisi de ebe olarak dışarıdadır. * Daireyi oluşturan çocuklar bir ağacı temsil eder. * Dairenin ortasındaki öğrenciler sincaplardır. * Ebe olan öğrenci de sincaptır. * Öğretmenin düdüğü ile sincaplar, kendi dairesinden çıkar ve başka daireye giderler. * Bu sırada ebe olan sincap da kendisine bir ağaç bulur. * Dışarıda kalan ebe sincap olur . * Çocuklar halka biçiminde yere çömelirler ve “Ağaçlar çiçek açtı.’’ deynilince çocuklar ayağa kalkarak kollarını yana açarlar.“Çiçekler döküldü.’’denilince yere çömelirler. * “Rüzgar esti.” denilince yerde değişik yönlere yuvarlanırlar. * Öğretmen bu sözleri karışık sırada söyler. Şaşıran çocuklar oyundan çıkarak seyirci olarak kenara geçerler. * Oyunda bir kişi kalana kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Her grubun bir sincabı var mıydı? * Sincaplar nasıl yer değiştirdiler? * Sincaplar nerede yaşar? * Ağaçlarda yaşana başka hangi hayvanları biliyorsun? * Daha önce ağaca çıktın mı? Neler hissettin? * Neden bazı canlılar ağaçlara yuva yapar? |
| **MATERYALLER**  ……………….. | **SÖZCÜKLER**  Sincap, ağaç, yuva  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan ağaçlardan hangi canlıların yaşadığını araştırmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Tohum Çimleniyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kâğıdın Altında Ne Var?" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TOHUM ÇİMLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önce tohumun çimlenmesi öğrencilerle birlikte canlandırılır. * Tohumun çimlenmesinde öğrencilerden birisi tohum olur. * Başını aşağıya eğerek kolları ile başını kavrar. * Çiftçi tohumun yanına gelerek tohumu sular, etrafını kazarak havalandırır ve üzerini örterek ısınmasını sağlar. * Bir süre sonra tohum, ellerini yukarı kaldırarak neşe ile uyanır ve çimlenmeye başlar. * Daha sonra tohum çimlenme deneyi yapılır. * Pamuk tabağın içine yerleştirilir, üzerine fasulye tohumları konulur, üzerleri pamukla örtülerek ıslatılır. * Uygun bir yere konularak her gün gözlemlenerek değişiklikler üzerinde konuşulur, nemi eksildikçe sulanır (Pamuk çok ıslak ve çok kuru olmamalıdır) * Canlandırmadan yararlanılarak su, hava ve ısının tohumun çimlenmesinde gerekli olduğu vurgulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Her bitkinin tohumu var mıdır? * Neden tohumu toprak yerine pamuğa ektik? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Bir tohumun çimlenmesini canlandırırken neler hissettin? * Tohum çimlenince neye benzeyecek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Pamuk, her çocuk için bir saksı ya da tabak, tohum, su | **SÖZCÜKLER**  Tohum, çimlenmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-Kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir saksıya istedikleri bir tohumu ekerek büyümesini gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KÂĞIDIN ALTINDA NE VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu söyler)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaların üzerine çeşitli şekillerde yapraklar, para, düğme ve şişe kapakları koyulur. * Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Çocukların nesneleri bir süre incelemeleri sağlanır. Nesnelerin uzunluklar, dokuları, şekilleri vb. özellikleri tanımlanır. * İstedikleri materyalleri seçerek resim kâğıtlarını üzerine koyarlar. * Seçtikleri nesnenin biçimini kâğıda çıkarmak için kâğıdı pastel boyayla ve ya yumuşak bir kurşun kalemle hafifçe boyarlar. * Boyama işleminin hep aynı yönde yapılmasına rehberlik edilir. * Aynı nesnenin biçimini çıkarmaya çalışırken farklı renkte boya kalemleri kullanmaları istenir. * Nesnelerin resimlerinin üzerine hangi nesneye ait olduğu yazılır. * Çocuklar birbirlerinin çalışmalarını incelerler. * Her çocuk çalışmasından yola çıkarak kısa bir öykü anlatır. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne denmek olabilir? * Yaprakların hepsi aynı mı yoksa farklı mıydı? * Nesnelerin arasında benzerlik bulabildin mi? * En farklı nesne hangisi olabilir? Neden? * Seçtiğin nesnenin biçimini ortaya çıkarmaya çalışırken kaç farklı renk kullandın? * En kolay çalışma hangisi oldu? * Daha önce böyle bir baskı çalışması yağmış mıydın? * Bu çalışmayı yaparken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Pastel boya ya da yumuşak uçlu kurşun kalem, yaprak, metal para, düğmeler, şişe kapakları | **SÖZCÜKLER**  Biçim  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin yapraklarını incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Köpüklü Balonlarım Var" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çuval Yarışı" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar getirilir. * Çocuklar bardaklarının yarısına kadar içine su doldururlar. * Bardakların içine sayarak dört yemek kaşığı bulaşık deterjanı koyar ve karıştırırlar. * Bardağın içindeki maddelerin nasıl değiştiğini gözlemlerler. * Mandallarını deterjanlı suyun içine batırıp çıkarırlar ve ne gördüklerini anlatırlar. * Bulaşık deterjanının mandalın her yerini kapladığı görülür. * Çocuklardan mandala doğru üflemeleri söylenir. * Mandaldan baloncuklar çıktığı gözlemlenir. * Bu işlemi daha büyük baloncuklar çıkarabilmeleri için tekrarlamaları söylenir. * Mandaldan kopan baloncukların havada nasıl hareket ettiği gözlemlenir. * Çocuklar deterjanlı su bitinceye dek istedikleri kadar baloncuk yaparlar. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. Deney sırasında gözlemlediklerinin ve neler öğrendiğinin resmini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Etkinliğimize hangi materyalleri kullandık? * Deney bize neyi öğretti? * Baloncuk yapmak için neler yaptık? * Kaç tane baloncuk yaptınız? * Daha önce buna benzer bir etkinlik yaptın mı? * Baloncukların hepsi aynı boyda mıydı? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar | **SÖZCÜKLER**  Mandal, bulaşık deterjanı, baloncuk  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber birkaç tane bulaşışı deterjanlı suda yıkayarak bulaşıkları nasıl temizlediği, köpüklerin nasıl oluştuğu ve deterjanın etkileri hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇUVAL YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. )*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki çuval getirilir. * Çuvalla nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır. * Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. * Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. * Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar. * Baştaki çocuklara birer çuval verilir. * Çocuklar çuvalın içine girerler. * Başlangıç çizgisinden 8-10 metre ileriye bitiş çizgisi çizilir. * Başla komutu ile çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler. * Çuvaldan çıkıp, çuvalı orada bırakırlar, koşarak geri gelirler ve 2.sırada bekleyen arkadaşının eline vurup sıranın arkasına geçerler. * 2.sıradaki çocuk çuvala kadar koşar, çuval içine girer ve geriye zıplayarak gelir. * Sıradaki oyuncu çuvalın içine girer ve zıplayarak bitiş çizgisine gider. Oyun bu sıralamayla devam eder. * Oyun tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Oyunu kaç grup oynadı? * Neyin içine girip zıpladık? * Bitiş çizgisine giden çocuk ne yaptı? * Daha önce çuval yarışı yaptın mı? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? * Çuvalla birlikte zıplamak kolay ı yoksa zor muydu? * Çuvallar genellikle ne için kullanılır? * Bu oyunda çuval dışında başka ne kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  İki çuval | **SÖZCÜKLER**  Çuval, yarış  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çuval bezinden bir kukla ya da ürün tasarlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sebzeler ve Baskısı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Taş Atmaca" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEBZELER VE BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * ‘Yeşil Rengin Tonları’ adlı sayfa incelenir. Yeşil renk ile ilgili skala incelenir. Renk tonlarına dikkat çekilir. * Yeşil ve beyaz renk guaj boyalarla yeşilin renk tonları oluşturulur. * Sınıfa değişik sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler getirilir. * Sebzelerin bir kısmının yaprak kısmının yenildiği *(ıspanak, semiz otu, maydanoz, karalahana vb.),* bazılarının sadece toprak altında yetişen bölümlerinin yendiği *(havuç, patates, turp vb.),* bazılarının kabukları olduğu ve kabukları soyulduktan sonra yenmeye hazırlandığı *(fasulye, bezelye, barbunya vb.)* söylenir. * Sebze çeşitlerinin renkleri, büyüklükleri, yetiştikleri yerlere göre benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edilir. * ‘Sebzeler’ adlı çalışma sayfaları incelenir. * Daha sonra sebzelerin nerede yetiştiği, çeşitleri, nerede satıldıkları, yararları, sebzelerle yapılan yiyecekler hakkında sohbet edilir. * Sebzelerin mevsimlere göre çeşitleri olduğundan bahsedilir. * Çocuklara patates, soğan, maydanoz vb. sebzeler verilir. Çocuklar kendilerine verilen sebzeleri *(bazıları ortadan ikiye kesilmeli, örneğin patates)* sulu boya ile boyarlar ve kâğıda sebze baskısı yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeşil renkte hangi sebzeler vardır? * Hangi sebzeleri inceledik? * En sevdiğin sebze hangisidir? * Sebzelerden hangileri yer altında yetişir? * Sebzeleri nerelerden satın alabiliriz? * Sebzelerin yararları nelerdir? * Sebze baskısını hangi sebzelerle yaptık? |
| **MATERYALLER**  Sebze baskısı için sebzeler, sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler, yeşil ve beyaz guaj boya | **SÖZCÜKLER**  Skala, sebzeler, renk tonları, yer altı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-koyu  **Miktar:** Yarım-tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla sebzelerden türlü yemeği yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TAŞ ATMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. * Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. * Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır. * Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır. * Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler. * Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır. * Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır. * Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer. * Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. * Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda neler yaptık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu? * Taşları hangi şekilde taşırken daha çok eğlendiniz? * Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Taşlar | **SÖZCÜKLER**  **--------**  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde -Dışında, Altında-Üstünde  **Zıt:** Hızlı-Yavaş ; **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dikdörtgen Kutu ve İçindekiler" adlı bütünleştirilmiş matematik ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Neslimiz Tükeniyor" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKDÖRTGEN KUTU VE İÇİNDEKİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Dikdörtgen şeklinde olan bir kutu çocuklara gösterilerek kutunun şekli sorulur. Dikdörtgen şeklindeki eşyalar bulunur. * Kutu açıldığında içinden çim adam yapım malzemeleri çıkar. * Çocuklara çim adamı nasıl yapacakları anlatılır. * Toprağın az bir miktarı çim tohumuyla karıştırılıp ince çorabın içine boşaltılır. * Kalan toprak ise onun üzerine dökerek çorabın ağzı sıkıca bağlanır. * Çim tohumlarının bulunduğu kısım üste gelecek şekilde çorap ters çevrilir. * Toprağın her gün düzenli olarak sulanması gerektiği söylenir. * *(Her gün düzenli olarak sulanan topraktaki tohumlar, bir süre sonra yeşermeye başlar.)* * Son olarak düğme, boncuk gibi malzemeler ağız, göz ve burun yapımında kullanılır. * Çim adam fen merkezine yerleştirilir ve çocuklara gazete ve dergiler dağıtılır. Çocuklar gazetede gördükleri 1-5 arası rakamları çember içine alırlar. * ‘Dikdörtgen ve Sayılar’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun şekli neydi? * Sınıfımızda dikdörtgen şeklinde olan neler var? * Kutudan çıkan malzemeler nelerdi? * Kaç tane çim tohumu kullandık? * Toprakta ne gibi değişiklikler oldu? |
| **MATERYALLER**  İçinde çim adam yapımı malzemelerinin olduğu dikdörtgen şeklinde bir kutu, 1 adet ince çorap, küçük bir kap dolusu toprak, çim tohumu, su, ikisi büyük biri küçük 3 adet düğme, boncuk, yapıştırıcı, dergi ve gazeteler | **SÖZCÜKLER**  İnce çorap, akvaryum, gazete, dergi, bulmaca, çim, tohum  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, kenar, köşe  **Sayı/sayma:** 1-5 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dikdörtgen şeklinde bir kutuyu kullanarak bir proje üretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**NESLİMİZ TÜKENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük-Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri***:*  *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara suda yüzmekte olan küçük bir buz tabakasının üstünde yalnız kalmış bir kutup ayısının fotoğrafını gösterilir ve bir öyküyü başlatılır;   “*Kutup bölgesinde hava ısınmış, ısınmış, ısınmış… Kutup ayılarının evi olan kocaman buz dağları erimiş, erimiş, erimiş ve buz dağları küçük tabakalara bölünmüş, bölünmüş, bölünmüş… Kutup ayısının üzerinde olduğu küçük buz tabakası da başlamış yüzmeye…*”  denilerek öyküyü burada kesilir.   * Öğretmen bu kutup ayısının niçin yalnız olduğu, buz dağlarının neden erimiş olabileceği ve bundan sonra ayının neler yapabileceğine ilişkin sorular sorarak öykünün tamamlanmasına rehberlik eder. * Nesli tükenmekte olan hayvanların nesillerini devam ettirebilmesi için insanlara düşen sorumluklar hakkında tartışılır. * Çocuklar, küçük gruplar halinde artık materyalleri, boyaları kullanarak kutup ayıları yaparlar. Her gruptan bir çocuk sırasıyla yaptıkları kutup ayısını arkadaşlarına tanıtır. Ardından kutup ayılarını büyük boy kartonlara yapıştırırlar. Gruplar yaptıkları çalışmaya bir isim vererek okul panosunda sergilerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öykümüzde kim vardı? * Kutup ayılarımızı yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Az önce beraber tamamladığımız öyküde yalnız kalan kutup ayısı sizce neler hissetmiş olabilir? * Buz dağları neden eriyormuş? * Buz dağlarının erimesi ile ilgili film ya da belgesel izlediniz mi? Kitap gördünüz mü? * Kutup ayılarının neslinin tükenmesi için neler yapabiliriz? * Kutup ayıları neden kutupta yaşar? |
| **MATERYALLER**  Artık materyaller, kumaş parçaları, farklı boyalar, yapıştırıcılar, makas | **SÖZCÜKLER**  Buz, soğuk, nesil, tükenmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük  **Yön/Mekânda Konum**: Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile kitapçıdan buzulların erimesi ile ilgili bir kitap alıp birlikte okumaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Havada Ne Kokusu Var?" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kimin Gölgesiyim Ben?" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAVADA NE KOKUSU VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır * *(Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)* * Çocuklarla yüksek yerde duran bir eşyanın mı alçak yerde duran bir eşyanın mı daha kolay ulaşılabilir olduğu sorgulanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. Diğerleri çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller incelenir. Çocuklar çağırılır ve tek tek koklamaları istenir. * Çocuklara hangi kokuların hoşlarına gittiği ve hangi kokulardan hoşlanmadıkları sorulur. * ‘Kokulu-Kokusuz ve Alçak-Yüksek’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun yönergesi neydi? * Uzanmak ne demektir? * Kaç gruba ayrıldık? * Koku deneyinde neler yaptık? * Kokuyu önce hangi grup duydu? Neden? * Kokuyu en son hangi grup duydu? Neden? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * En sevdiğiniz kokular hangisiydi? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? |
| **MATERYALLER**  Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller, oda kokusu ya da parfüm | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, sprey, deri, sabun, nane, uzanmak, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-kokusuz  **Yön/mekânda konum**: Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde uzanabilecekleri ve uzanamayacakları yükseklikte olan eşyaların listesini yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** uzun-kısa **Renk:** siyah, kahverengi, sarı, mavi, yeşil **Zıt:** aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Meyveler Çok Tatlı Hem De Yararlı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Meyve ve Sebzelerden Baskılar" adlı bütünleştirilmiş sanat, fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEYVELER ÇOK TATLI HEM DE YARARLI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa mevsim meyveleri ve oyuncak meyveler getirilir. Çocuklardan hangi meyveleri tanıdıklarını başka hangi meyveleri bildikleri sorulur * Meyvelerin nerelerde yetiştiği hakkında sohbet edilir. * Kraft kâğıdına bir ağaç resmi çizilir. Çocuklarla birlikte ağaçta yetişen meyvelerin resmi çizilir ve ağaca yapıştırılır. * Yerde yetişen meyvelerin resimleri çizilir ve yere yapıştırılır. * Çocukların aileleriyle meyve alışverişini nerden yaptıkları ve meyveleri yıkamadan önce neler yapılması gerektiği hakkında sohbet edilir. * Kabukları soyulmadan *(elma, erik, şeftali vb.)* ve kabukları soyularak yenilen meyvelere *(muz, portakal, mandalina vb.)* örnekler verilir. * Fon kartonuna hazırlanan ikişerli yarım meyve görselleri çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan kartları saklamaları birbirlerine göstermemelerini istenir. * Çocuklara söz hakkı verilir ve ellerindeki karttaki meyveleri tanımlarlar. * Tanımlara uyan diğer yarım sahibi çocuk kartını çıkarıp gösterir. Yanlış tahminde bulunan çocuk yanar. * ‘Meyveler’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İncelediğimiz gerçek meyveler nelerdi? * İncelediğimiz oyuncak meyveler nelerdir? * Meyveleri yemeden önce neler yapmalıyız? * Meyveler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ekşi olan meyveler hangileridir? * Tatlı olan meyveler hangileridir? * Hangi meyveyi anlattın? |
| **MATERYALLER**  Mevsim meyveleri ve oyuncak meyveler, kraft kâğıdı ve boyalar, ikişerli yarım meyve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Sera, toprak, ürün, kabuk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz  **Miktar:** Yarım-tam | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MEYVE VE SEBZELERDEN BASKILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar masalara dağıtılır. * Masalara portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler koyulur. * Çocukların meyve ve sebzelere dokunarak incelemelerine fırsat verilir. * Meyve ve sebzelerin isimleri, rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği, neden tüketildiği vb. özellikleri hakkında sohbet edilir. * Meyve ve sebzelerin bazıları çapraz, bazıları, enine, bazıları da boyuna kesilerek parçalara ayrılır. * Kesilen parçalar arasındaki bezerlik ve farklılıklar incelenir. Çocuklar parçaları inceleyerek bütün ve parça hallerini karşılaştırırlar. * Çocuklara hangi meyve ve sebzeyi hangi renk boya kullanarak boyamak istediği sorulur ve seçim yapmasına fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri renk ile sebze ve meyveleri boyayarak kâğıt üzerine baskılar yaparlar. * Yapılan çalışmalar kuruması için uygun bir yere yerleştirilir. Çocuklar ellerini yıkar ve sınıfı temizlerler. Kuruyan baskılar incelenir ve sınıfa asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte hangi materyalleri kullandık? * Baskı yaparken neler hissettin? * Meyve ve sebzelerin renkleri neler? * Hangi meyve en büyük, hangi meyve en küçük? * Hangi sebzelerle salata yapılabilir? * Hangi sebzeler toprağın altında yetişir? * Hangi sezmeler toprağın üstünde yetişir? * Tadı ekşi olan hangi meyveler biliyorsun? * Meyve ve sebzeler bütün haldeyken nasıl görünüyorlar, parçalanınca nasıl görünüyorlar? * Daha önce baskı yaptın mı? Neler kullandın? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar, portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, parça, bütün, baskı  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Parça-Bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde yemek yaparken kullanılan meyve ve sebzelerin bütün ve yarım hallerini incelmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dikkat Engel Var!" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Nereye Gitti Bu Şeklin Yarısı?" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKKAT ENGEL VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer.*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Panoya çiçekler asılır. Çiçeklerin bazıları aynı, bazıları farklıdır. * Çocuklardan çiçeklere dikkatle bakmaları istenir. * Çiçeklerin çeşitli özellikleri çocuklar tarafından tanımlanır. * Seçilen bir çiçek çocuklara gösterilerek bu çiçeğin aynısının panoda bulunan çiçekler arasından bulmaları istenir. * Uzunca bir ip iki sandalyenin ayakları arasına, aralarında mesafe bırakılarak gerilir ve bir yarışma yapılacağı söylenir. * Çocuklar sıra olurlar, bağlanan ipin üstünden teker teker ipe dokunmadan atlamaya çalışırlar. * İpe değen yanar. * Çocuklara kalın ve ince ipler verilir. İplerin kalınlıkları incelenir. * Çocuklara ip ve boncuk verilir. İpe boncuk dizme çalışması yapılır. * Oluşturulan örüntülerin*(kalın-ince ip)*çocuklar tarafından yapılması sağlanır. * ‘Dikkat ve İnce-Kalın’ adlı çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane çiçek inceledik? * Çiçeklerden kaç tanesi farklıydı? * İpler hangi renkti? * Engel üzerinden atlarken zorlandınız mı? * Hangi boyuttaki ipe boncuk dizdiniz? * Örüntü kuralları nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Aynı ve farklı çiçek görselleri, kalın ve ince ipler, boncuklar | **SÖZCÜKLER**  Örüntü, çerçeve, yarışma, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir * Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. * Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır. * Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir. * Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır. * İlk bulanlar tebrik edilir. * Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler. * Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir. * Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kâğıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi geometrik şekilleri kullandık? * Şekilleri ortadan ikiye kesince aynımı yoksa farklı bir şekil mi ortaya çıktı? * Şeklin yarısını bulmaya çalışırken neler hissettin? * Bulduğun geometrik şekle benzeyen neler var sınıfımızda? * Şekli kullanarak nasıl bir resim yaptın? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kâğıtları, pastel boyalar, makas | **SÖZCÜKLER**  Tam, yarım  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Yarım-Tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Atıklardan Kompost Hazırlama Deneyi" adlı bütünleştirilmiş fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Geri Dönüşüm Sembolleri" adlı bütünleştirilmiş drama ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ATIKLARDAN KOMPOST HAZIRLAMA DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa değişik yiyecekler getirilir. *(Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb. )* * Çocuklardan bu yiyecekleri tatmaların istenir. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır. * ‘Taze-Bayat ve Sanat Etkinliği’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. * Yemek tabağında kalan artıklar çocuklarla birlikte birkaç gün toplanır. Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ıslatılmadan nemlendirilir. * Haftada bir karışım ters çevrilir. * Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir. Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. * Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık? * Malzemelerimiz nelerdi? * İlk olarak ne yaptık? * Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsun? * Yiyecek atıklarını değerlendirirsek hayatımızda neler değişir? * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü? * Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir? * Geri dönüştürülemeyen bir şey var mıdır? Nedir? |
| **MATERYALLER**  Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları | **SÖZCÜKLER**  Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteyner  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Taze-bayat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Nesneyi/durumu/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen sembolün anlamını söyler,)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çevre Koruma Vakfı (ÇEVKO)’nın cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri sınıfın duvarlarına asılır. * Geri kazanım sembolünün olduğu kartlar çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartlardaki şekli incelerler. Şekli bedenleri ile gösterirler. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda öğretmenin yönergelerine göre süt şişesi, plastik su şişesi, gazete, kâğıt, kavanoz vb. nesnelerin heykeli olurlar. İkinci turda ise müzik durduğunda çocuklar kendi istedikleri bir nesnenin heykeli olup müzik başlayınca heykeli oldukları nesne rolünde dans ederler. * Çocuklar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafını incelerler. Fotoğrafta olanlar hakkında konuşulur, çocukların birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Öğretmen çocuklara “Fotoğraftaki şişeleri, kâğıtları kimler atmış olabilir? Neden atmış olabilirler? Bu şişeler ya da kâğıtlar çöp kutusu dışında başka nerede olmak isterlerdi?” gibi sorular sorar. Çocuklar şişeler ve kâğıtların olmak istedikleri yerler ile ilgili resim yaparlar. * Çocukların belirledikleri dört-beş resimden yola çıkılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturulurken resimlerden birinde önemli bir olayın yaşandığı vurgulanır. Oluşturulan öykü canlandırılır. * Masalara farklı boyutlarda olan geri kazanım sembollerinin yapıştırıldığı kâğıtlar ve boyalar konur. Geri kazanım sembolüne dikkat çekilerek başka nerelerde gördükleri sorulur. Kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembolünün anlamı hakkında çocuklarla konuşulur. * Çocuklar kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembollerini kullanarak resimlerini tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Geri kazanım sembolünü kullanarak neler yaptık? * Geri kazanım sembolü hakkında neler söyleyebilirsiniz? * Yaptığınız resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Daha önce geri kazanım sembolünü nerelerde gördünüz? |
| **MATERYALLER**  ÇEVKO’nun cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri, geri kazanım sembolünün olduğu kartlar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafı | **SÖZCÜKLER**  Geri kazanım, sembol    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden geri kazanım ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Oyuncaklar Canlanırsa" adlı bütünleştirilmiş drama, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ödünç Oyuncak" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OYUNCAKLAR CANLANIRSA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların evden getirdikleri oyuncaklarla çember şeklinde yere oturmaları sağlanır. Şeklin adının çember olduğu söylenir. * Çocuklara oyuncakları kiminle ne zaman aldıklarını hatırlatıcı sorular yöneltilir. * ‘Oyuncak Dükkânı’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklar oyuncakçı dükkânında bulunan satıcılar olur. Müşteri rolüyle dükkâna gelinir, çocukların oyuncakları incelenir. * Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, müşteriyi ikna etmesi sağlanır. * Masalara geçilir. Düşünelim ve karar verelim başlıkları ile ilgili sohbet edilir. * Oyuncakçı dükkânındaki olaylar hatırlatılır. ‘Oyuncaklarım’ adlı çalışma sayfası uygulanır. * Sayfalardaki yönlendirme sorularına cevaplar aranır. * Çalışma bitiminde çocuklardan öğrenme merkezlerinde bulunan birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde canı sıkılan bir çocuk rolüyle merkezlere gider ve bu oyuncaklarla ilk kez karşılaştığını belirterek bu oyuncakların kendini tanıtması ister. * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Ardından çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? |
| **MATERYALLER**  Evdeki ve okuldaki oyuncaklar. | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, grup ve bireysel oyun  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, oyuncak müzesini ziyaret etmeleri veya eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÖDÜNÇ OYUNCAK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir * Çocuklardan evlerinden bir oyuncağını okula getirmelerini istenir. * Getirdikleri oyuncaklarla arkadaşlarına tanıtarak sınıfta birbirleriyle oynamaları için fırsat verilir. * Oyuncaklarını, seçtikleri bir arkadaşlarına bir gün için ödünç vermeleri istenir. * Ödünç verecekleri bu oyuncak için çeşitli renklerde paket kâğıtları ile hediye paketleri oluştururlar. * Birbirlerine verdikleri oyuncakları bir gün oynayarak ertesi gün geri getirmeleri istenir. * Ödünç aldıkları oyuncak için evde aileleri ile birlikte bir teşekkür mektubu yazmalarını istenir. * Okulda teşekkür mektuplarını okunur ve paylaşmanın öneminden bahsedilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Paylaşmak ne demek? * Ödünç almak ne demek, ödünç vermek ne demek? * Arkadaşınla oyuncağını paylaşmak sana kendini nasıl hissettirdi? * Nasıl bir hediye kutusu hazırladın? * Ailenle birlikte teşekkür mektubu yazarken neler düşündün? * Arkadaşının oyuncağı ile nasıl bir oyun oynadın? * Arkadaşının oyuncağını nasıl korudun? * Arkadaşlarınla daha önce neler paylaştın? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli renklerde hediye paket kâğıtları, rafyalar, | **SÖZCÜKLER**  Arkadaşlık, paylaşma, ödünç  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile beraber bir arkadaşlarının resmini yaparak ona bu resmi hediye etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıfır Sayısını Öğreniyorum" adlı bütünleştirilmiş hareket, matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kırmızıyım, Çemberin İçindeyim" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SIFIR SAYISINI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da bunların üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. * Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır. * Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu konuşulduktan ‘Sıfır Kavramı’ adlı çalışma sayfası uygulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır. * Sınıfı iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. * Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. * Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır. * Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. * İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sıfır size ne düşündürüyor? * Sıfır size ne hissettiriyor? * Sıfır olumsuz bir şey midir? * Sıfır rakamı neyi gösterir? * Sıfır rakamının şekli neye benzer? * Balonların şekli neye benziyor? * Balonları baskı uygulayarak patlatmaya çalışmak sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, balonlar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma: Sıfır**  **Geometrik şekil:** Elips | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırma yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KIRMIZIYIM, ÇEMBERİN İÇİNDEYİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına elektrik bandı ile çember yapılır. Yerdeki çember şekli incelenir ve özellikleri tanımlanır. * Çocuklar çemberin etrafında çember olurlar. * Kırmızı renk bir balon şişirilip çocukların balonun rengini tanımlaması istenir. * Çocuklardan giysilerini inceleyerek kırmızı renk olan bölümleri göstermeleri istenir. * Çocuklardan birinin eline kırmızı balon verilir. * Müzik açıldığında her çocuktan eline gelen balonu yanındaki arkadaşına geçirmesi istenir. * Bir tur deneme yapılır ve ikinci turda müzik açılır ve balonun elden ele geçirilerek en başta ki çocuğa ulaşması sağlanır. * Balon elden ele dolaşmaya başlar. * Müzik kapatıldığında balon hangi çocuğun elinde kalırsa, sınıftan bir kırmızı nesne bulup çemberin ortasına bırakması ve yerine geçmesi istenir. * Oyuna, müzik aralarda kapatılarak devam edilir. * Oyun tamamlanınca nesnelerin çemberin neresinde durduğu tanımlanır. * Çemberin içinde kaç tane kırmızı nesne olduğu sayılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Çemberin özellikleri nelerdir? * Elimizdeki balon ne renkti? * Balonu şişirmek için ne yaptık? * Etkinliğimizde balondan başka hangi nesneleri kullanabilirdik? * Çemberin içindeki nesneler ne renkti? * Kırmızı renkli oyuncakların var mı? * En sevdiğin kırmızı renkli meyve hangisi? * Trafik lambasında hangi renkte ışık yanarsa durmamız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı balon, elektrik bandı | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Geometrik Şekil:** Çember  **Yön/ Mekânda Konum**: İçinde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken karşılaştıkları kırmızı ve çember şekline benzeyen nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ritim İle Örüntü Oluşturuyoruz" adlı bütünleştirilmiş müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kokular" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RİTİM İLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. * Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir. * Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar. “Orman Orkestrası” oluşturulur. * Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar. * Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır. * Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir. * Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir. * Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar. * Müzik örüntüsü çalışması faklı dizilimlerle uygulanır. * Örüntü adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sesleri nasıl duyarız? * Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz? * Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz? * Orkestra ne demektir? * Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalıyorlar? * Hangi müzik örüntülerini kullandık? * Hangi renklerle örüntü oluşturduk? * Örüntü kuralı neydi? |
| **MATERYALLER**  Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Orkestra, şef, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Renk:** Mor, turuncu, yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla örüntü tamamlayacakları etkinlikler üretmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KOKULAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 20.**Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Alan:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur. * Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. * Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığın kontrol ederler. * Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler. * Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır. * Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur. * Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk? * Etkinliğimiz nasıl bitti? * En çok hangi kokuyu sevdiniz? * Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür? * Her nesnenin kokusu var mıdır? * Her şeyi koklamalı mıyız? Neden? |
| **MATERYALLER**  Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton | **SÖZCÜKLER**  Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Doğru ve Yanlışı Değerlendiriyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ayna Ayna Söyle Bana" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOĞRU VE YANLIŞI DEĞERLENDİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eller kirletilerek sınıfa gelinir ve çocukların fark etmesi sağlanır. * Kirliliği fark eden çocuklarla temizliğin önemi, neden temizlik yapılması gerektiği, nerelerin ve nelerin temiz olması gerektiği tartışılır. * Verilen cevaplar doğrultusunda evde, sokakta, doğada, okulda, sınıfta, işyerlerinde ve yaşadığımız tüm mekânlarda temizliğin ne kadar önemli olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklarla kirli ve temiz kavramları ile ilgili sohbet edilir ve temizlik için nelerin gerekli olduğu sorulur. Kirli giyecek ve eşyanın olumsuz etkilerinden bahsedilir. * Hazırlanan doğru yanlış kartları çocuklarla incelenir. * Doğru davranışlar için alkış yapılır. Yanlış davranışlar içinde parmak sallama hareketi yapılır. * Çocuklarla doğru ve yanlışın sembolünün ne olabileceği sorgulanır. * Semboller hazırlandıktan sonra çocuklara bir cümle söylenir. Çocuklar davranış ya da olay doğruysa doğru sembolünü havaya kaldırırlar. Yanlış ise yanlış sembolünü havaya kaldırırlar. * Çalışma birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklar yönergeleri verir. Diğer arkadaşları ilgili sembolleri havaya kaldırır. * ‘Kirli-Temiz ve Doğru-Yanlış’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerime ne olmuş olabilir? * Ellerim böyleyken ne yapamam? * Temizlik neden önemliydi? * Doğru davranışlar için ne yapıyorduk? * Yanlış davranışlar için ne yapıyorduk? * Doğru kavramının sembolü ne olabilir? * Yanlış davranışının sembolü ne olabilir? * Kavramlara sembol bulurken zorlandınız mı? * Doğru davranışlar yapmazsak neler yaşanır? * Uyarmak ne demektir? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Doğru-yanlış kartları, sınıfın kirli görüntüsünü sağlamak için kâğıt artıkları | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, işaret, sembol, uyarı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AYNA AYNA SÖYLE BANA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar. * Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir. * Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır. * Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?* Çocukların yapması istenir. * Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir. * Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir. * Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. * Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.* Çocukların yapmaları istenir. * Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzümüzde hangi organlarımız var? * Göz ne işe yarar? * Gözümüz olmasaydı ne olurdu? * Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var? * Dişlerimiz nerede? * Herkesin saçı aynı mı? Kıvırcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda? * Vücudumuzda hangi organlar var? * Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar? * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Aynadan kendini incelerken neler hissettin? * Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin? * Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz? * Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, organ  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ormanlar Dünyanın Akciğerleridir" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çiçek Açan Ağaç" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORMANLAR DÜNYANIN AKCİĞERLERİDİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla birlikte “Kirli Hava” deneyi yapılır. * Çaydanlıktaki su kaynatılır. Tabak yanan mumun üstüne tutularak islendirilir. * İsli tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır. * Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır. * Haftanın ormanlar haftası olduğu söylenir. * ‘Sizce orman haftası ne demektir?' diye sorulur. * ‘Orman Haftası’ adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Bizim Ormanımız’ adlı proje çalışması yapılır. * Çocuklarla sanat merkezi malzemeleriyle istasyonlar oluşturulur. * İsteyen seçtiği istasyonda ağaç tasarlar. * Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağaçların yararları nelerdir? * Ormanlar olmasaydı neler olurdu? * Ormanları korumak için neler yapabiliriz? * Sizin de bahçeniz var mı? * Bahçeniz de neler var? * Siz daha önce fidan diktiniz mi? * Fidan nasıl dikilir? * Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu? * Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır? * Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz? * Hava canlılar için önemli midir? * Hava olmasaydı ne olurdu? * Dünya ağaçsız olur mu? * Orman Haftasını kutlamak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, çaydanlık, ocak, tabak, mum | **SÖZCÜKLER**  Orman, yangın, hava, oksijen, hava kirliliği  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇİÇEK AÇAN AĞAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *( Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır gözlem torbalarının içine yaprak toplamları söylenir, sınıfa dönülür. * Kartondan 1-1,5 metre yüksekliğinde büyük bir ağaç şekli hazırlanır ve sınıfın duvarına, çocukların yetişebileceği şekilde asılır. * Daha önceden toplana yapraklar bu ağacın önüne yığılır. * Çocuklar ağacın etrafına yarım daire şeklinde oturur. * Ağacın çiçek açmasına yardımcı olmak için yaprakların birer birer ağaca yapıştırılacağı açıklanır. * Ancak her çocuğu ağaca bir yaprak asma hakkı olduğu söylenir. Bu hakkı kazanmak için ağaçlarla ilgili sorulara doğru cevap vermesi gerekmektedir. * Örnek sorular: * *Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur?* * *Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir?* * *Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır?* * *Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır?* * *İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz?* * *Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır?* * *Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb.* * Cevabı bilen çocuk yerden yaprak alarak ağaca yapıştırır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur? * Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir? * Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır? * Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır? * İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz? * Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır? * Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb. |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  Ağaç, yaprak  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki ağaçları, onların gövdelerini, yapraklarını ve köklerini incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yollar Bazen Oyuna Bazen Çiçeğe Çıkar" adlı bütünleştirilmiş okuma-yazmaya hazırlık, oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Evreka!" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YOLLAR BAZEN OYUNA BAZEN ÇİÇEĞE ÇIKAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma-Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ellerim adlı parmak oyunu oynanır.*(Ellerim başımda, başımın üstünde, Ellerim omzumda omzumun üstünde, Ellerim belimde, ellerim yanımda, Ellerim arkamda saklanıyorlar, Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar,1.2.3.4 sesleniyorlar/ Şimdi ise sustular.)* * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Hortumdan çıkan suyun çiçeğe giden yolda ilerlemesi ile ilgili çizgi çalışma sayfası incelenir. * Çiçeği sulayan çocuğun hikâyesinin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma önce parmaklarla ardından kalem kullanılarak uygulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak oyunu oynamak keyifli miydi? * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kelebek niçin çiçeğe gitmek istiyor olabilir? * Kalemle mi yoksa elle mi çizgi çizme daha kolay? * Çiçeği sulayan çocuk kim olabilir? * Çiçeği nereye ekmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EVREKA !**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deneye geçmeden önce çocuklarla su hakkında sohbet edilir. * İnsanların suyu hangi alanlarda ve nasıl kullandığı tartışılır. Suda yaşayan hayvanların neler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çay bardağının içine bir tane boncuk atılır ve sonra çay bardağının içi suyla doldurulur. * Çay bardağının içindeki su şişeye koyulur. Bu olay tekrarlanarak şişenin bir tanesini tamamen doldurulur. 2. Şişe yarısına kadar doldurulur. * Üçüncü şişe ise boş bırakılır. Bu arada şişeler doldurulurken çocuklarla beraber kaç bardak su koyulduğu sayılır. * Şişeleri doldurduktan sonra içindeki boncuklar sayılarak hangi şişeye kaç tane boncuk olduğu tespit edilir. * Boncuk sayısına göre hangi şişede daha az su olduğu tahmin edilir. * Daha sonra derin bir kabın içine su doldurulur ve şişelerin üçü de bu suyun içine atılır. * Şişelerin hangilerinin battığı hangilerinin yüzdüğü incelenir. Şişelerin su dolu kabın içindeki konumları konuşulur. * Tamamen suyla dolu olan şişenin battığı yarısına kadar su olan şişenin ve boş olan şişenin yüzdüğü ve boş olan şişenin diğerlerine göre en üstte olduğu gözlenir. * Şişeler sudan çıkarılır ve çocuklardan şişeleri suyun içine konumlarına göre sıralamaları istenir (dibe en yakın şişeden en uzak şişeye doğru) | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi nesneleri kullandık? * İnsanlar suyu hangi alanlarda kullanırlar? * Hangi canlıların suya ihtiyacı vardır? * Birinci şişeye kaç bardak su doldurduk, ikinci şişeye kaç bardak su doldurduk, üçüncü şişeye kaç bardak su doldurduk? * Hangi şişe battı? Neden? * Hangi şişeler yüzdü neden? * Şişelere kaç bardak su koyduğumuzu nasıl saydık? * Deney bize ne öğretti? * Evde suyu en çok ne için kullanırsın? * Deney sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Üç adet aynı büyüklükte plastik şişe ve kapakları, bir adet çay bardağı, bol miktarda boncuk, oldukça derin bir kap ve su | **SÖZCÜKLER**  Batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti, evreka, Arşimed  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Boş-Dolu  **Yön/ Mekânda Konum**: Altında- Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına evdeki bitkilere su verme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Canlılar ve Yaşam Alanları" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Toprağın İçindeki Hayat" adlı bütünleştirilmiş sanat, fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CANLILAR VE YAŞAM ALANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ıslak ve kuru hayvan resimleri gösterilir. Görsellerdeki farklılıklar ile ilgili sorgulama başlatılır. İki tane mendil getirilir. Bir tanesi ıslak diğer kurudur. * Çocuklar dokunarak mendillerden hangisi ıslak ise onu silkelerler. * Çocuklara ‘Hayvanlar kendi yaşam bölgelerini belirlemek için "koku bırakma" yöntemini kullanıldığı bilgisi verilir. Çocukların paylaşımları için zaman tanınır*.* * *(Ceylanlar kendi bölgelerini belirlemek için uzun ince dallara ve otlara, hemen gözlerinin altındaki bezlerden salgılanan ve katran gibi kokan bir madde bırakırlar. Bu koku diğer ceylanların bölgenin bir sahibi olduğundan haberdar olmalarını sağlar. Ren geyiklerinin ise, arka ayaklarının ucunda koku bezleri vardır. Bu bezlerden salgılanan koku, bölgelerini işaretlemelerine yardımcı olur. Tavşanlar da çenelerindeki bezler ile bir koku bırakarak bölgelerini işaretlerle vb.)* * Canlı, cansız kavramı ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Islak-Kuru ve Canlı-Cansız’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Islak ve kuru olan hangi hayvanlar vardı? * Islak bir giyecek giyilebilir mi? * Islak bir giysi ne yapılmalıdır? * Ne zaman ıslanırız? * Ellerimiz ıslanınca ne yapmalıyız? * Kuru olmasının olumsuz olduğu şeyler var mıdır?(Toprak, hava) * Yaşam alanı ne demektir? * Sizin yaşam alanlarınız neresidir? * Yaşam alanlarınıza zorla girilse ne hissedersiniz? * Hangi hayvanlarla ilgili bilgiler edindik? * Size en ilginç gelen bilgi neydi? * Sınıfımızda canlı olan neler var? * Sınıfımızda bulunan ve cansız olan varlıklardan en çok kullanılan ne var? |
| **MATERYALLER**  Islak ve kuru hayvan görselleri | **SÖZCÜKLER**  Ceylan, sahip, bölge, koku, salgı, ren geyiği, çene, yaşam  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı-cansız  **Duyu**: Islak-kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evdeki canlı ve cansız varlıkların listesini yapmaları ve çocukların da resimlemesi istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TOPRAĞIN İÇİNDEKİ HAYAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar, ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas becerileri gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür. Sohbete katılır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla beraber doğal bir alana gidilir/bahçeye çıkılır. Çocuklara bahçeyi gezmeleri ve inceleme yapmaları için fırsat verilir. * Not defteri ya da resim kâğıdı verilerek toprağın içinde/altında neler olabileceğini hayal etmeleri ve resimlemeleri istenir. * Üçer ya da dörder kişilik gruplara ayrılarak kazı malzemelerinin neler olabileceği konusunda fikirleri alınır ve malzemelerin temini için çocuklar yönlendirilir. Çocukların getirdiği malzemelere öğretmen önceden hazırladığı kazı malzemelerini de ekler ve kazı işlemine başlanır. * Belli bir derinliğe kadar kazmaları için fırsat tanınır. Grupların açtıkları çukurların derinliği standart olmayan birimler (bahçede bulunan sopa/çubuk, taşlar, ipler, karış vb) yardımıyla ölçülür. * Çıkan topraklar kaba konularak hangi grubun daha çok toprak çıkardığı karşılaştırılır. Bitki kökleri, solucan, böcek, yaprak, toprağın rengi vb. çocuklar tarafından büyüteç yardımıyla incelenir. * Not defteri ya da resim kâğıtlarına toprakta gördüklerini, incelediklerini resmederler. Etkinliğin başında toprağın içinde/altında neler olabileceğini düşünerek yaptıkları resimlerdeki canlı cansız varlıklarla buldukları varlıklar karşılaştırılır. * Toprak sulandırılarak çamur haline dönüştürülüp istedikleri gibi şekillendirmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Bahçede neler gördük? * Oluşan çukurları neler kullanarak ölçtünüz? * Toprağı kazdıktan sonra neler buldunuz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Toprağı kazarken zorlandınız mı? * Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi? * Daha önce hiç kazma, kürek gördünüz mü? Nerede gördünüz? Hiç kullandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Kazı aletleri, sopa | **SÖZCÜKLER**  Derinlik, ölçme  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bahçeye çıkıp toprak üstü ve altında bulunan canlı/cansız varlıkları gözlemleyip sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Neredesin Biliyorum!" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Köprüden Geçtim Resmini Çizdim" adlı bütünleştirilmiş hareket ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEREDESİN BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dikkat adlı çalışma sayfası incelenir. * Tabloda neler olduğu sorulur. Tablonun zeminindeki rengi ve ton farkını çocukların fark etmesi sağlanır. * Şekil-zemin kavramları ile ilgili sohbet edilir. * ‘Renkler yürüyor’ adlı deney yapılır. * Kurutma kâğıdından uzunca bir şerit kesilir. * Uç kısmına koyu renkli keçeli kalemle büyükçe noktalar koyulur. Kâğıt noktalı yerin hemen altından suya batırılır ve diğer ucunu yukarıda tutup iki, üç dakika gözlemlenir. * Sorgulama yapılarak sonuç hakkında çocukla konuşulur. (Bazı renkler başka renklerin karışımından oluşur. Bu şekilde oluşan renkler ayrıştırıldığı zaman kendini oluşturan renklere dönüşür) * Sayılarla ve nesnelerle hazırlanmış sudoku çocuklara gösterilir. Sayıların yerleri tespit edilir*. (Üç şekerin altında vb)* * Her çocuğa sorulan bir nesne ya da konumda ne olduğu /nesnenin nerde olduğunu söylemesi istenir.(*Güneşin altında ne var? vb)* * Nerdeyim? Oyunu oynanır. Çocuklara mekândaki konum tanımlamaları için bazı durumlar yaratılır.(*Masanın arkasında, duvarın önünde vb)* * *‘*Önünde-Arkasında’ adlı sayfa uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizin adı neydi? * Malzemeleri neydi? * Tehlikeli olabilecek malzemeler hangisiydi? * Bir nesnenin ya da kişinin yerini bilmek hayatımız için önemli midir? * Bir nesnenin yerini bilmek hayatımızı kolaylaştırır mı? * Çalışma sayfasından aklınızda kalan üç şeyi söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Koyu renkli keçeli kalemler, süzgeç ya da kurutma kâğıdı, su, bardak tabak ya da benzeri bir kap, sayı ve nesnelerle hazırlanmış tablolar(*sudoku şeklinde)* | **SÖZCÜKLER**  Şekil-zemin, renkler, yayılmak, konum  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Önünde-arkasında; altında-üstünde-yanında; arasında yanında | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | | |

**KÖPRÜDEN GEÇTİM RESMİNİ ÇİZDİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir. * Çizginin açıklığı 50-60 cm olmalıdır. * İki çizgi arasında aklan yere “Dere” adı verilir. * Çocuklar hız alarak derenin üzerinden atlamaya çalışırlar. * Bu arada ayağı iki çizgi arasında yere değen çocuğun ayakları ıslanmış olur. * Oyunun ikinci aşamasında çizgilerin arası biraz daha açılır ve araya uzun bir tahta konur. Bu “Köprü”dür. * Çocuklar sırayla köprünün üzerinde geçerler. * Geçerken dengesini kaybeden dereye düşmüş ve ayakları ıslanmış olur. * Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Oynadıkları oyundaki dereyi ve köprüyü hayal ederek resmini çizmeleri istenir. * Çocuklar birbirlerinin resimlerini incelerler. * Resimler panoya asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * İki çizgi arasındaki bölgeyi ne olarak adlandırdık? * Denge tahtası üzerinde yürürken neler hissettin? * Daha önce dereden zıplayarak geçmeye çalıştın mı? * Neden köprüler yapılır? * Daha önce köprüden geçtin mi? Yürüyerek mi yoksa arabayla mı geçtin? * Resmini yatığın köprü ve dere nerede? |
| **MATERYALLER**  Uzun tahta, pastel boyalar, resim kâğıtları, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Dere, köprü, ıslanmak, paralel  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının merdivenleri inip çıkarken tek adımla inip çıkmalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dünya Tiyatrolar Günü" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Katla Katlayabildiğin Kadar" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturur. ‘Dünya Tiyatrolar Günü’ cümlesi ritimleştirilerek söylenir. Ritim çalınır arkasına cümle eklenir*.(Lay-lay, lay, lay, lay: Dün-ya-tiyat-rolar-güüüü-nüü vb)* * Çocuklara söylenen cümlenin ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır. “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.” | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdunuz? * Hangi müziği çalardınız? * Heykelleri kim yapar? * Heykeller nasıl yapılır? * Drama çalışmasında neler hissettiniz? * Tiyatro izlemeye gittiniz mi? * Tiyatro oyuncularına ne denir? * Tiyatroda uyulması gereken kurallar nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri | **SÖZCÜKLER**  Drama, tiyatro, tiyatrocu, oyun, sahne, kostüm, dekor  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb malzemelerle kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa gazete getirilir. Gazetenin ne işe yaradığı ve neden okunduğu tartışılır. * Gazetenin kültür ve sanat köşesinden birkaç tane haber çocuklara okunur. * Çocukların ikili eş olmalarını sağlanır. * Her ikili gruba bir tabaka gazete kâğıdı verilir. * Gruplar birkaç dakika gazetelerini incelerler. Tanıdıkları rakamları birbirlerine gösterirler. * Oyunun kuralları anlatılır. * Müzik açıldığında serbest dans etmeleri, müzik kapatıldığında gazetelerini bir sefer katlamaları istenir. * Eşler dans ederken gazetenin dışına çıkmayacaktır. * Her müzik açık olduğunda çocuklar dans ederler ve her müzik durduğunda gazete bir sefer katlanır. * Gazete artık katlanamaz ve ayakları gazete dışına taşana kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? * Gazeteden okuduğumuz haberlerde ne anlatılıyordu? * Gazetenizde hangi rakamları bulabildiniz? * Gazetenin üzerinde dans ederken neye dikkat ettiniz? * Siz üzerinde dans ederken gazeteniz yırtıldı mı? * Gazetenizi kaç kere katlamayı başardınız? * Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? * Evde elbiseleri kim katlıyor? |
| **MATERYALLER**  Gazete, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Gazete, katlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına yıkanmış giysilerini katlayarak dolaba yerleştirme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kütüphaneler Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Engelli Yarışma" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller incelenir. Materyallerin ortak özelliğinin ne olabileceğini hakkında sorgulama başlatılır. * Materyallerin ormandaki ağaçlardan elde edildiği, erozyonun yani toprak kaymasının ormandaki ağaçlarla önlendiği, piknik yapmak için ormanlara gidildiği, bol oksijen ve temiz havanın ağaçların fotosentez yapmasından dolayı ormanlarda bol olduğu, bazı hayvanların yaşadığı, barındıkları yerlerin ormanlar olduğundan bahsedilir. * Kitaplıkta bulunan kitaplar *incelenir (yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb)* ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur. * Kitaplıkta okunulan kitaplar köşesi oluşturulur ve okunan kitaplar bu bölüme yerleştirilir. * ‘Kütüphaneler Haftası /Okuma Farkındalığı adlı sayfa incelenerek uygulanır. * Erozyon deneyi yapılır. * Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar masanın üzerine koyulur. * Leğenin içine bir miktar toprak koyulur. * Leğenin üzerinden su dökülür ve toprağın kaydığı gözlemlenir. * İkinci leğene de toprak koyulur. Toprak yığınının üzerine dallar, çimenler yerleştirilir. * Toprağın üzerine su dökülür ve kayan toprağın bir önceki yaptıkları çalışmadakiyle aynı olup olmadığı sorgulanır. * Deneyin sonucunda ne olduğu çocuklarla tartışılır. Erozyon hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri inceledik? * Malzemelerin özelliği neydi? * Ormanların hayatımızdaki önemi nedir? * Orman ürünleri nelerdir? * Kitap, defter gibi malzemeler nerden elde edilir? * Yazı ne işimize yarar? * Yazının yönü var mıdır? * Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz? * Erozyon nedir? * Toprağı korumak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar, kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller | **SÖZCÜKLER**  Erozyon, ahşap, orman, yazı, cilt, kapak, künye, yazar, yazının yönü  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evlerinde orman ürünlerinden elde edilen nesneleri bulmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ENGELLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Engelin üzerinden atlar.*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına yarışama parkuru hazırlanır. * Başlangıç noktasına bir minder koyulur. * İki masanın arasına çıta yerleştirilir. * Belirli bir uzaklıkta sepet içinde toplar bulunur. * Yine belirli bir uzaklıkta sıra halinde dizilmiş hulahoplar sıralanır. Hulahoplardan sonra boş bir sepet yerleştirilir. * Biraz daha uzağa minder koyulur ve bitiş çizgisi kurdele ile belirlenir. * Çocuklar iki grup olacak şekilde ayrılırlar. * Parkurun nasıl tamamlanacağı çocuklara anlatılır. Gruplardan birer kişi seçilir ve yarışma başlar. * Minderin üzerinden atlanır. Çıtanın altından geçilir. * Sepetten bir top alınır. Hulahoptan çift ayak zıplanır. Top boş sepete atılır. * Minderin üzerinden takla atılır ve bitiş çizgisine ulaşılır. * Parkuru tamamlayıp bitiş noktasına gelen gruptaki çocuk diğer arkadaşının yarışması için start vermiş olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkurumuzda engelleri hangi malzemeleri kullanarak oluşturduk? * En zor engel hangisiydi? * Parkurda yarışırken neler hissettin? * Oyunumuza farklı bir isim önerisinde bulunur musun? * Engelin üzerinden atlarken çift ayakla mı yoksa tek ayakla mı zıpladın? * Oyunun başlangıç ve bitiş noktaları neresiydi? |
| **MATERYALLER**  Holihoplar, masalar, sepet, toplar, çıta, minder, kurdele | **SÖZCÜKLER**  Çıta, takla  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Peçeteler ve Şekiller" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bom Oyunu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PEÇETELER VE ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Peçetelerin hangi amaçla kullanıldığı ve hangi amaçlar için kullanılabileceği hakkında sohbet edilir. Peçetelerin yapılış malzemeleri dokunularak söylenir *(kâğıt, kumaş vb*.). * Peçetelerin katlanma şekillerine örnekler verilir ve peçete katlıyken ve açık halinde nasıl göründüğü tartışılır. * Desenli ve desensiz peçetelere örnekler verilir. * Beyaz peçeteler halıya yerleştirilir ve peçetelerin üzerine bazı varlıkların gölgeleri yerleştirilir ve oyun anlatılır. * Çocuklar gösterilen kartın gölgelerine   *( Kedi, köpek, ağaç gibi)* basarak hedefe ulaşmaya çalışır, bu arada halıya basan yanar ve oyundan çıkar.   * Masanın üzerine kırmızı, sarı, yeşil ve mavi renkli değişik geometrik şekiller dağınık olarak koyulur. * Dört grup oluşturulur. Gruplar kendilerine verilen özellikte olan şekilleri bulmaya çalışırlar. Hangi grup toplanması gerekenleri önce toplayıp bitirirse yarışmayı kazanır. * ‘Daire, Üçgen, Dikdörtgen, Elips ve Aynı-Farklı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Peçeteler ne işe yarar? * Hangi durumlarda peçete kullanılır? * Sofra kuralları nelerdir? * Kaç tane farklı peçete inceledik? * En çok hangi peçete ilginizi çekti? * Desen ne demektir? * Koleksiyon yapmak ne demek olabilir? * Koleksiyon yapan kişilere ne denir? * Hangi geometrik şekilleri inceledik? * Hangi renkler vardı? |
| **MATERYALLER**  Kedi, köpek, ağaç gibi bazı varlıkların gölge ve gerçek görselleri, peçete çeşitleri | **SÖZCÜKLER**  Gölge, peçete, nezaket, sofra kuralları, koleksiyon, desen  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, daire, üçgen, elips  **Renk:** Kırmızı, mor, sarı, mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla peçete koleksiyonu yapmak için planlama yağmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BOM OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini, büyüklüğünü, karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere büyük bir daire çizilir. * Büyük dairenin çevresine çocuk sayısı kadar küçük daire çizilir. * Çocuklardan yerdeki geometrik şekilleri tanımları istenir. * Büyük ve küçük daireler gösterilir. * Küçük dairelerin içine farklı meyve resimleri konulur. Çocuklardan meyve resimlerinin dairenin neresinde durduğunu tanımlamaları istenir. * Her çocuk bir dairenin içine geçer ve o dairedeki meyvenin ismini alır. * Bütün çocuklar dairenin içinde iken bir meyve adı söylenir ve adının söylendiği meyve olan çocuk, en kısa zamanda ortadaki büyük dairenin içine zıplar ve “Bom” diye bağırır. Büyük dairenin içindeki çocuk ebe olur. * Başka bir meyve adı söylenir söylenmez çocuklar koşmaya başlarlar. * Ebe bom deyince oldukları yerde dururlar. * Ebe olan çocuk ortadaki büyük daireden çıkmadan top ile bir arkadaşını vurmaya çalışır. * Vurursa vurulan çocuk, vuramazsa ebe olan çocuk oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer. * Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere hangi geometrik şekli çizdik? * Dairelerin hepsinin boyutu aynı mıydı? * Kaç tane büyük kaç tane küçük daire vardı? * Dairelerin içine neler koyduk? * Senin dairenin içindeki meyve hangisiydi? * Ebeden kaçarken neler hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyunda görev aldın mı? * Daha önce oynadığın oyunlarda ebe oldun mu? * Oyun oynarken dikkatli olmak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir, çocuk sayısı kadar farklı meyve resimleri | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire  **Yön/ Mekânda Konum:** İçinde  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının yemek masasındaki büyük ve küçük nesneleri tanımlamalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. * Büyük ve küçük bardakları gruplamalarına yardımcı olmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Biçim Bulma Oyunu” adlı oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bir Ondan, Bir Bundan" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır. * Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir. * Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir. * Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir. * Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir. * Renklerine göre gruplamaları istenir. * Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir. * Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur. * Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir. * Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir. * Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne demek olabilir? * Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı? * Kaç geometrik şekil kullandık? * Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz? * Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı? * Köşeli olan şekiller hangileriydi? * En az köşesi olan geometrik şekil hangisi? * Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller | **SÖZCÜKLER**  Biçim, tahta, mukavva, kontrplak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİR ONDAN BİR BUNDAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir. * Çocukların materyalleri bir incelmesi sağlanır. * Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır. * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır. * Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir. * Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur. * Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır. * Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur. * Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur. * Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık? * Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi? * Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı? * Kavanozların içinde ne vardı? * Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı? |
| **MATERYALLER**  Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe | **SÖZCÜKLER**  Kavanoz, fındık  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Boyut:** İnce, Geniş, Uzun -Kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri karşılaştırarak hangilerinin ince , geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |